

Tezy

1. Każdy człowiek ma kreatywne uzdolnienia, różnią się one jedynie stopniem i zasięgiem.
2. W dzieciństwie kreatywne zdolności są zazwyczaj najwyższe, później są coraz bardziej wypierane.
3. Kreatywność opiera się na wiedzy, doświadczeniu oraz zrozumieniu-
używanych świadomie lub nieświadomie.
4. Strach i brak swobody mogą bardzo mocno ograniczyć kreatywność. Rozwija
się ona dużo lepiej w warunkach swobody intelektualnej oraz otwartości na
zmiany.
5. Kreatywność można rozwijać poprzez zrozumienie, doświadczenie oraz
ćwiczenie, tak jak każdą inną umiejętność.
6. Poprzez wymianę zdań na temat zdobytej wiedzy i doświadczeń często powstają
oryginalne i ponadpodstawowe założenia, które prowadzą do fachowego
pogłębienia analizy problemu.
7. W konstruktywnej grupie kreatywne zdolności zostaną dodatkowo ożywione i
wzmocnione.
8. Kreatywne techniki wyraźnie podwyższają ilość, oryginalność i jakość
pomysłów.
9. Kreatywne myślenie i działanie motywują oraz prowadzą do zadowolenia z
realizacji zadań. Twórczy ludzie znajdują cel i poczucie spełnienia w swoim
życiu.
10. Kreatywność pomaga nam we wszystkich dziedzinach: w pracy, w dziedzinach
artystycznych oraz w życiu prywatnym.
11. Kreatywność jest źródłem wszystkich innowacji, w istotny sposób przyczynia
się do dobrobytu i jakości życia.
12. Kreatywność jest niewyczerpanym zasobem i źródłem energii, które nigdy nie
wysycha.